



LIFE

BAMBINI

38 TUTTOMILANO

CASA MANZONI

LEGGERE È UN GIOCO MERAVIGLIOSO

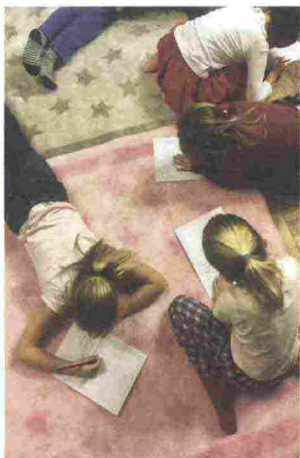
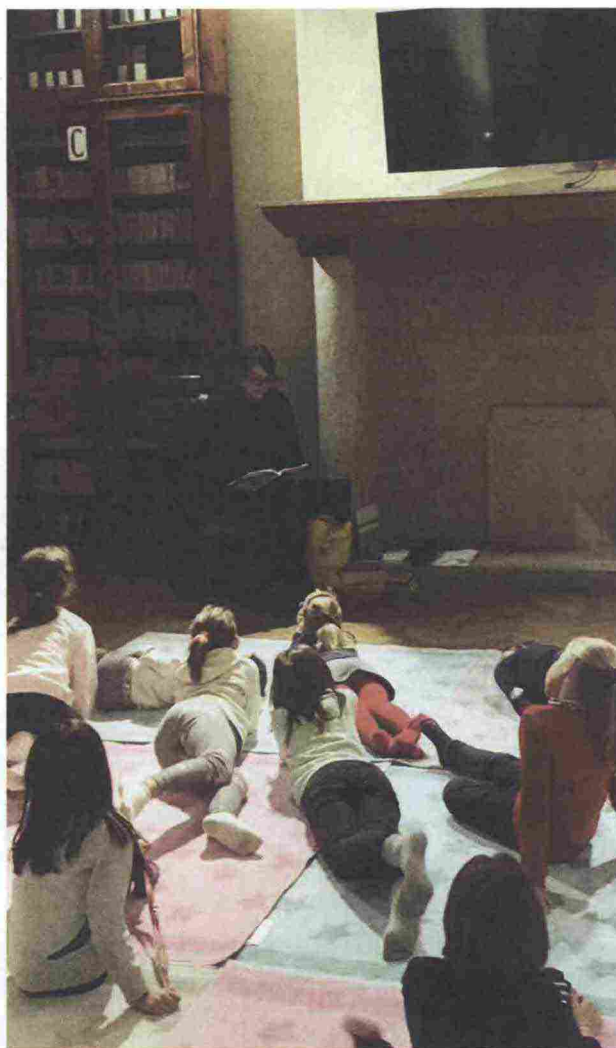
GLI INCONTRI CONDOTTI DA **LODOVICA CIMA** PER SCOPRIRE IL PIACERE DELLA NARRAZIONE, RIVOLTI NON SOLO AI PIÙ PICCOLI MA ANCHE ANCHE A RAGAZZI DAGLI 11 AI 16 ANNI

di **GIAMPIERO REMONDINI**

"Se io fossi un libro inviterei un poeta a cena ogni volta che una sua poesia illumina la notte". Le parole sono di José Jorge Letria mentre l'illustrazione del lampione stradale, che proietta luce da un faro a forma di libro aperto verso il basso, è di André Letria. Per la nuova tappa di "Piccoli lettori crescono", Lodovica Cima ha scelto le suggestioni di *Se io fossi un libro* (edizioni Salani, 2017), l'albo illustrato nel quale i due autori portoghesi raccontano le infinite possibilità che un libro può regalare a chi legge. Sono così tante che immaginarne qualcuna può anche diventare un gioco. Martedì 16 aprile alle 17,15 succederà proprio qualcosa del genere al **Circolo dei Lettori**, dove la scrittrice lecchese attua un progetto che ha quattro finalità: stimolare la curiosità verso il libro e la let-

tura, avvicinare al gesto e al piacere di leggere, insegnare a fruire della narrazione nel modo più completo possibile e condividere idee, gusti ed esperienze di lettura. Il libro del duo portoghese sembra fatto apposta per riuscirci, ma non sarà l'unico a essere citato perché ci sono altri "libri che parlano di libri". Lei leggerà qualche passo qua e là, poi i bambini dovranno scegliere il proprio libro preferito e realizzare la copertina illustrata. Finiranno un'ora dopo. Giusto il tempo di lasciare gli spazi di **Casa Manzoni** a "Lettori coraggiosi", il percorso che la stessa Cima, insieme allo scrittore Christian Hill, hanno ideato per i ragazzi dagli 11 ai 16 anni. Si tratta di un gruppo di lettura che si riunisce una volta al mese dalle 18,30 alle 19,30 per dare vita a un dibattito sul modello del "pugilato letterario": i partecipanti vengono divisi in due squadre che si confrontano su similitudini, contrasti o pareri sui libri letti. Tornando ai più piccoli, sono in calendario altri due appuntamenti per il 15 maggio "Cuori di Waffel" di Maria Parr e il 12 giugno dedicato ai racconti che parlano del mare. Ma attenzione, il programma può cambiare in base alla risposta e ai gusti dei partecipanti. ♦

DOVE
Casa Manzoni, via Morone 1, ingresso gratuito su prenotazione (20 posti) a comunicazione@ilcircolodeilettori.it



Gli incontri per i bambini condotti da Lodovica Cima al **Circolo dei Lettori**

MAMMAPOPPINS

di **GIOVANNA CANZI***

CONSIGLI DA MONDI IGNOTI



"Siete pronti ad addentrarvi nell'ignoto?". Se risponderete in modo affermativo a questa domanda posta dal misterioso autore di *Il libro delle avventure perdute* (Ippocampo Ed.), non vi resta che immergervi nella lettura. Nato su un espediente letterario che vuole che le pagine annotate e illustrate siano il contenuto di taccuini e blocchi da disegno di un anonimo avventuriero e artista, questo testo è uno scrigno di aneddoti, consigli, istruzioni per intraprendere qualsiasi avventura. Come sapersi costruire una zattera, essere in grado di assemblare un rifugio, sapersi mimetizzare... Il tutto accompagnato dai ricordi di viaggio del fantomatico autore che sa disegnare i contorni di luoghi di assoluta meraviglia.

*www.milanoperibambini.it

**NELLA
RETE**

www.teatrodelluraitto.it

www.laverdi.org

www.teatrooscar.it

TUTTOMILANO 39

TEATRO

Ciuf Ciuf parte il treno

Quadri di Gabriele Zucca e musiche di Cialdo Capelli per raccontare una storia che si svolge nella sala d'attesa di una stazione. Uno strano viaggiatore invita i passeggeri a giocare a un gioco di società: il treno non ha una destinazione ma porta solo sogni. Il regista Maurizio Accattato ha pensato a uno spettacolo per bambini di 3/7 anni. Sabato 13 aprile alle 17 alla Sala Teatranti del Teatro Munari.

via Giovanni Bovio 5, ingresso 8 euro, tel. 02.27002476.

Bubbles Revolution

Marzo Zoppi e Rolanda Sabaliauskaite portano in scena *La rivoluzione delle bolle di sapone*, uno show per famiglie dove le bolle di sapone sono le indiscusse protagoniste. Loro e i giochi di luce che rendono l'atmosfera ancora più magica. Sabato 13 e domenica 14 aprile alle 16 al Teatro Fontana. È una produzione "La Fabbrica dell'attore - Teatro Vascello". Marco Zoppi è uno dei "bubble artist" più celebri.

via Boltraffio 21, ingresso 10 euro, tel. 02.69015733.

Pinocchio in... variazioni

Nel cartellone della rassegna "Crescendo in musica", all'auditorium Mahler, arriva una lettura orchestrale del racconto di Collodi adattato da Sandra Lando. Sulle note dell'Orchestra Verdi (diretta dal Maestro Ferdinando Sulla) l'attore Elio recita il testo a modo suo mentre gli splendidi disegni firmati da Roberto Innocenti vengono proiettati sugli schermi del palcoscenico. Sabato 13 aprile alle 16.

largo Mahler, ingresso 7,50/15 euro, tel. 02.83389401.

Il gatto con gli stivali

Lo spettacolo riprende le avventure del Marchese di Carabas, ma più ancora il rapporto tra il giovane e il gatto. I bambini del pubblico sono chiamati a partecipare da protagonisti allo svolgimento della trama, come nella tradizione degli spettacoli della "Casa delle storie". Domenica 14 aprile alle 11 al Teatro della Luna. È richiesta la presenza di un adulto ogni tre bambini.

via G. Di Vittorio, Assago, ingresso 5/11/15 euro, www.lacasadellestorie.it.

Cenerentola

Dal Teatro Oscar Danza Teatro una nuova produzione dedicata a uno dei classici più amati dai bambini. In *Cenerentola* il linguaggio è quello della danza, ma ci sono anche momenti comici, con le sorellastre, la fata, il gatto e il topo, e altri più poetici e romantici. Lo spettacolo racconta la rivalse di una ragazza coraggiosa e la sua crescita. Domenica 14 aprile alle 16. Per bambini di 4/10 anni.

via Lattanzio 58, ingresso 6/10 euro, tel. 02.5455511.

LAVORI D'ARTISTA

All'AreaKids

Prosegue il calendario di iniziative per i bambini a cura dell'associazione LopLop all'AreaKids di Mare culturale urbano. A proposito di cucina, sabato 13 aprile si impara a preparare la "Mona de Pascua", un dolce tipico spagnolo (ore 12-13) e l'attività è gratuita per i prenotati al pranzo (max 10 posti, prenotare a birrecucina@maremilano.org). Dalle 17 alle 18 seguono giochi musicali (dai 3 anni).

via G. Gabetti 15, quota 8 euro + 5 di tessera associativa. prenotare a loplop@maremilano.org.



VIAGGIO ALLA SCOPERTA DEL DUOMO

Alla scoperta della storia secolare della cattedrale. Domenica 14 alle 16,30 "Viaggio nella storia della Pasqua in Duomo" per un salto nel passato alla ricerca di immagini e racconti legati alle tradizioni pasquali, partendo dall'area archeologica sottostante il Duomo, per poi arrivare tra le navate marmoree costellate di statue e figure colorate. Un'iniziativa dei Servizi educativi del Duomo rivolta ai bambini e alle famiglie. Ultimo appuntamento il 2 giugno con una passeggiata tra le guglie. Prenotazioni e informazioni, tel. 02.89015321.



LIFE BAMBINI

TUTTOMILANO 41

CAMPUS DI PASQUA

Aspria Harbour Club

In vista delle vacanze pasquali, il Country Club milanese organizza uno "Spring Camp" per bambini e ragazzi di 5/12 anni. Le attività sportive si svolgono in un'area di 7 ettari di parco, con la supervisione di uno staff di tecnici qualificati. Tra queste spicca il tennis. Spazio anche in piscina per il nuoto. La frequenza è da lunedì 15 a venerdì 19 aprile dalle 9 alle 17.

via Cascina Bellaria 19, iscrizione 300 euro a settimana, informazioni su www.aspria.com.

Campacavallo

Stanno per partire i mini-campus di Pasqua dell'associazione Campacavallo per i bambini di 6/14 anni, che sono invitati a passare le giornate di giovedì 18, venerdì 19 e martedì 23 aprile nella cascina Campi, accanto al Parco di Trenno. Tra le attività: scoperta delle arti circensi e cura dei cavalli e degli altri animali della fattoria. Frequenza dalle 9 alle 16,30. Pranzo con menu adatto ai bambini.

via Fratelli Rizzardi 15, quota giornaliera 45 euro, (80 euro 2 giorni e 125 euro 3 giorni), info@campacavallo.com.

AL MUSEO

Museo in movimento

Dal Museo Popoli e Culture una nuova proposta creativa per i bambini di 6/11 anni. Tutto nasce da una domanda: ti sei mai messo in posa per un'opera d'arte? Da lì prende il via un'esplorazione del museo basata sul movimento e sull'osservazione di forme, strutture e posizione degli oggetti in mostra. I bambini giocano a diventare sculture viventi. Sabato 13 aprile dalle 16,30 alle 18. Max 25 posti.

via Mosè Bianchi 94, ingresso 3 euro, prenotazione entro venerdì 12 al tel. 02.43822379.

IN MOSTRA

Tropical experience

È il progetto di edutainment 2019 targato Associazione Idea e Coulture e dedicato alla biodiversità delle zone della Terra. I visitatori entrano in contatto con

animali vivi calati nel loro contesto naturale opportunamente ricreato. Alla Cascina Centro Parco, dentro il Parco Nord, fino al 7 luglio. Dalla fine di aprile arrivano anche attività creative per i bambini dai 5 anni.

via Clerici 150, Sesto San Giovanni, ingresso 4/6 euro (8/10 con attività) info su www.tropicalexperience.it.

FUORI PORTA

In cascina

La Cascina Santa Brera dedica quattro giornate a eventi per grandi e piccoli dedicati alla "permacultura", una modalità di progettare insediamenti umani sostenibili ed ecologici. Le giornate sono quelle comprese tra giovedì 11 e domenica 14 aprile. Per i bambini arrivano tante iniziative in particolare nella giornata di domenica: tra queste lo spettacolo teatrale della compagnia "Teatro Fatto a Mano" in programma alle 17.

Cascina Santa Brera, San Giuliano Milanese, www.praticareilfuturo.it.

D'ORTENZIO E LE BIGHE VOLANTI

Archeobooks organizza un pomeriggio di giochi legati alla presentazione di *Iulius* e la corsa delle bighe volanti di Andrea D'Ortenzio con le illustrazioni di Camilla Pin-tonato. Dopo un momento legato alla lettura del libro, i bambini (6/11 anni) realizzano le bighe in carta da colorare e da comple-

tare con spago, ruote e cavalli, oppure si divertono a disegnare. Domenica 14 aprile alle 16 al Museo Archeologico in corso Magenta 15. L'attività è gratuita con obbligo di prenotazione scrivendo a archeobookshop@gmail.com o al tel. 02.83439593.

